


ZEHNTSCHUEER RAVENSBURG

A man with a beard and glasses, wearing a wide-brimmed hat and a blue plaid shirt, stands on a staircase. He is looking towards the camera with a slight smile. The staircase has a red carpet with a floral pattern and white balustrades. The background shows an interior setting with warm lighting.

September / Oktober 2020

Vorwort

Geschätztes Publikum, liebe Gäste!

Endlich können wir nach dieser ungewöhnlichen Pause im September wieder loslegen. Wir freuen uns sehr auf unser Publikum und bedanken uns für die vielen aufmunternden Worte in den vergangenen Monaten!

In der Scheuer bieten wir aufgrund der aktuellen Hygienebestimmungen pro Veranstaltung ca. 70 Plätze an. Das ist deutlich luftiger als im Vor-Corona-zeitalter, dafür aber auch exklusiver. **Eine Bitte haben wir in diesem Zusammenhang: beim Nutzen des Vorverkaufs hilft es uns sehr, wenn Gruppen oder Paare, die an einem Tisch sitzen können auch in einem Buchungsvorgang (also nicht jeder für sich) ihre Karten erwerben. So haben wir bereits im Vorfeld der jeweiligen Veranstaltung einen Überblick über die Tischaufteilung bzw. Abstandsorganisation.**

Bitte beachtet in der Zehntscheuer weiterhin die üblichen Hygienemaßnahmen wie

- * das Tragen des Mund-Nase-Schutzes bis zum zugewiesenen Sitzplatz bzw. beim Gang auf die Toilette
- * die Händedesinfektion
- * den Sicherheitsabstand von mindestens 1,50 Metern zu euch fremden Personen.

Bis bald bei uns im Haus, wir freuen uns auf euch – die Zehntscheuer Crew



Hirschgraben Open-Air

Zehntscheuer Ravensburg
präsentiert:

Donnerstag, 10. September 2020, 19.00 Uhr !!!

Gankino Circus

VVK & AK: 1. Kategorie € 22,- / 2. Kategorie € 18,-

„Die Letzten ihrer Art“ heißt das aktuelle Programm des fränkischen Musikkabarett-Quartetts. Kauziger Humor, rasante Melodien zwischen Folk & Pop und eine fette Portion provinzieller Wahnsinn sind die Zutaten eines Auftritts, den so nur der **Gankino Circus** zelebrieren kann. Alles



zusammen ergibt eine wilde Show für Auge, Herz und Zwerchfell. Es spielen: **Simon Schorndanner** (Gesang, Klarinette, Saxophon), **Johannes Sens** (Drums), **Maximilian Eder** (Akkordeon) und **Ralf Wieland** (Gesang, Gitarre).
www.gankinocircus.de

Konzertkabarett zwischen „Irrsinn & Idyll“

Donnerstag, 24. September 2020, 20.00 Uhr

Jazztime-Session mit Ute Scherf-Clavel

In Kooperation mit



Eintritt frei!

Die Jazztime-Session steht diesmal im Zeichen des Gesangs: Die renommierte Sängerin **Ute Scherf-Clavel** wird sie leiten. Ihre Leidenschaft ist das S(w)ingen, und das eigentlich schon ihr ganzes Leben lang! In verschiedenen Formationen scattered sie sich immer wieder in die Herzen ihrer Zuhörer. Swing, Latin, Bebop – sie kann es! Für die Session hat sie eine Band aus anerkannt guten Musikern unserer Region zusammengestellt. Somit gilt: Herzliche Einladung an alle Musikerinnen und Musiker – natürlich besonders an Sängerinnen und Sänger!



Es spielen: **Ute Scherf-Clavel** (Gesang), **Martin Giebel** (Piano), **Klaus Bermetz** (Bass), **Thomas Scholz** (Drums).

www.jazztime-ravensburg.de

Einsteiger erwünscht!

Freitag, 25. September 2020, 20.00 Uhr

Phil Gates Band

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)

US-Bluesrockgitarrist **Phil Gates** stammt aus Chicago. Er kooperierte dort u.a. mit Buddy Guy, Albert King, Bobby „Blue“ Bland und John Mayall. Später zog es ihn über Texas nach Los Angeles, wo er sich als gefragter Studiomusiker und Produzent etablierte. Unter eigenem Namen spielte er mittlerweile acht CDs ein. Der neueste Tonträger „In the Pocket“, den Gates und seine deutsche Band kürzlich aufgenommen



haben, wird an diesem Abend erstmals live präsentiert. Gates' Musik basiert auf dem modern geprägten Blues, vermischt und erweitert durch viele Einflüsse aus Soul, Funk und Jazz. Dem Zehntscheuer-Publikum ist er durch seine Gastauftritte bei „Little Wing & Friends“ in bester Erinnerung.

Es spielen: **Phil Gates** (Gesang, Gitarren), **Uwe Rodi** (Keyboards, Gesang), **Stephan Hug** (Bass), **Tom Wagener** (Drums).

www.philgates.com

Ein wahrer US-Bluesmeister

Samstag, 26. September 2020, 20.00 Uhr

Alex Behning & Band

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)

Sein drittes Album „Streunen ohne Schnur“ hat der norddeutsche Singer/Songwriter **Alex Behning** mit viel Zeit entwickelt. „Mir kam es so vor, als ob der Welt und unserer Gesellschaft irgendwie die Leichtigkeit abhanden gekommen sei“, sagt er, „dem wollte ich nachspüren.“ Und so hat er seine „melodiebetonten Erzähllieder“ mit klugen wie poetischen deutschen Texten zwischen entspanntem Blues, Folk, Rock und auch jazzigen Sounds facettenreich eingerichtet. Auch wenn Behning kein Newcomer ist: zu entdecken ist hier ein Songschreiber, der in Hamburg große, weite Welt geschnuppert hat und inzwischen in Konstanz die Entspanntheit der deutschen Südstaaten zelebriert.

Es spielen: **Alex Behning** (Gesang, Gitarre), **Wulf Schnaase** (E-Gitarre), **Georg Schröder** (Bass), **Patrick Manzecchi** (Schlagzeug).

www.alexbehning.de



Songs eines Streuners

Samstag, 3. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Song Slam

VVK & AK: 12,-€/ erm. 10,- (Vereinsmitglieder 8,-)

Wieder treten Singer/Songwriter oder Liedermacher/innen aus der Region in einem spielerischen Wettstreit gegeneinander an. Sie präsentieren stets selbst komponierte Songs und das Publikum stimmt ab, wer am besten gefällt. Es gibt mehrere Runden, bis die Siegerin oder der Sieger gefunden wird. **Britta**

Lutz und **Niko Andresen** führen moderierend durch den Abend. Noch ist es möglich sich als Singer/Songwriter für den Termin zu bewerben! Man darf allein oder zu zweit antreten. Dabei kommt es nicht auf die Stilrichtung oder das Alter an, sondern nur auf den Mut und den Spaß, sich vor einem Publikum mit eigenen Songs zu präsentieren. Überraschungpreise sind garantiert!

» Info unter musik-und-impro.de/song-slam.

www.musik-und-impro.de

Wettsingen und Abstimmen



Donnerstag, 8. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Joscho Stephan Trio

VVK & AK: € 22,-/erm. 20,- (Vereinsmitglieder 18,-)

Erklingt der Gypsy Swing von **Joscho Stephan**, der als Django Reinhardt-Erbe an der Gitarre weltweit gerühmt wird, so ist staunende Begeisterung garantiert. Seine grandiose Spieltechnik, die elegante Melodieführung und



kreative Improvisation fesseln jedes Publikum. Durch seinen authentischen Ton, mit harmonischer Raffinesse und rhythmischem Gespür, hat sich Stephan seinen herausragenden Ruf erspielt. Indem er neben den Interpretationen der Klassiker des Genres den Gypsy Swing mit Latin, Klassik und Pop liiert, zeigt sich Stephans Stärke als kreativer Visionär. **Günter Stephan** an der Rhythmusgitarre und **Volker Kamp** am Kontrabass sorgen für die solide Basis.

www.joscho-stephan.de

Gypsy Swing und weiter

Freitag, 9. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Werner Schmidbauer

VVK: € 28,-/erm. 26,- (Vereinsmitglieder 24,-)

Nach großer „Süden II“ Tour gemeinsam mit Pippo Pollina und Martin Kälberer freut sich der oberbayerische Liedermacher

Werner Schmidbauer nun wieder auf die Intimität seiner Solo-Auftritte. Er schreibt:

„Ich freu mich wahnsinnig darauf meine Solo-Pause zu beenden und meine ‚Bei mir‘-Tour fortzusetzen. Ich kann es kaum erwarten mit meinen Liedern endlich mal wieder alleine auf der Bühne zu stehen, meine Songs total pur, also nur mit Gitarre und Stimme, erklingen zu lassen... und dabei alte, neue und lang nicht mehr gespielte Lieder in einem ganz anderen, musikalisch sehr intimen, Gewand darzubringen.“ So sucht er einmal mehr den direkten Kontakt zu seinem Publikum und will mit ihm zusammen hören, grooven, lachen, weinen und unvergessliche Momente sammeln.



www.wernerschmidbauer.de

„Bei mir“-Solotour

Samstag, 10. Oktober 2020, 20.00 Uhr

HiSS

VVK: € 22,-/erm. 20,- (Vereinsmitglieder 18,-)

Seit 1995 zelebriert die Kapelle **HiSS** ihren unvergleichlichen Polka'n'Roll. Seither sind sie zu Wasser, zu Lande und in der Luft unterwegs, haben 2487 Konzerte gespielt und 8 Platten aufgenommen, wurden mit Preisen überhäuft und haben Tausende Fans gewonnen. Trotz aller Hindernisse und Gefahren ziehen diese fünf Teufelskerle ungerührt um die Welt, um uns ihre Mischung aus Folk und Ska, aus Walzer und Blues, aus Polka und Roll nahezubringen. Mag ihnen die Zeit auch die eine oder andere Furche in die Gesichter gezogen haben, ihre Musik ist noch immer frisch, ihre Auftritte sind noch immer voller Kraft und ihre Texte eine Liebeserklärung an den Humor und das Leben. Im Jubiläumsjahr bringen uns HiSS einen Querschnitt durch 25 Jahre ihres Schaffens.



www.hiss.net

Jubeltour: „25 Jahre Polka'n'Roll“

Donnerstag, 15. Oktober 2020, 20.00 Uhr

David Helbocks Random/Control

In Kooperation mit



VVK & AK: € 18,-/erm.15,- (Vereinsmitglieder 12,-)

sowie Livestream

Seit einigen Jahren gehört **David Helbock** zu den aufregendsten Musikern in ganz Europa, und dieses außergewöhnliche Trio zeigt warum: Sie gehen sehr kreativ mit der Jazzgeschichte um, bedienen sich in der alpinen Volksmusik und



lateinamerikanischen Folklore und bringen ihre knapp 30 Instrumente auf der Bühne so zum Klingen, wie man sie kaum bislang gehört hat.

Helbock spielt nicht nur hervorragend Flügel, er lässt elektronische Sprengsel knistern, holt Töne aus Spielzeug und zaubert mit Kleinpercussion. **Johannes Bär** groovt mit der Tuba und dem Alphorn, bissig erklingt seine Beat Box.

Andreas Broger schlägt an diversen Saxophonen unglaubliche Haken.

www.davidhelbock.com

Innovativ-witziges Trio

Freitag, 16. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Cristin Claas Trio

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)

Cristin Claas' zauberhafte Stimme ist das Herz einer Musik die jeden Raum zum Leuchten bringt. Die Songs zwischen Folk und Jazz interpretiert sie zusammen mit Gitarrist **Stephan Bormann** und Pianist **Christoph Reuter**, über die Jahre entstand ein unverwechselbarer Sound. Das Trio spielte über 1000 Konzerte, darunter außergewöhnliche Großprojekte mit Chören und Orchestern. Die aktuelle CD „Frei“ enthält ausschließlich Interpretationen verschiedener Volks- und Kunstlieder. Dabei erklingen Klassiker wie „Wenn ich ein Vöglein wär“ und „Die Gedanken sind frei“ im gewohnt claisischen Sound. „Cristin Claas ist eine Fee, die andere glücklich macht...sie ist eine Lichtgestalt, eine Sonnenschenkerin, der das Publikum zu Füßen liegt.“ (SZ) www.cristinclaas.de



Foto: Christian Debus

Eine leuchtende Stimme

Samstag, 17. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Enkhjargal „Epi“ Dandarvaanchig

VVK & AK: € 22,-/erm. 20,- (Vereinsmitglieder 18,-)

Enkhjargal „Epi“ Dandarvaanchig, das Stimmwunder aus der Mongolei, wandelt zwischen den Kulturen. Mit seinem Spiel auf der Pferdekopfgeige Morin Hoor und der Perfektion seines Gesanges (Unter- und Oberton) liebt er es, seine traditionellen Wurzeln mit moderner, westlich geprägter Musik zu verschmelzen. Schon nach wenigen Tönen entführt er sein Publikum in die Schönheit und Weite der mongolischen Steppe sowie in die Klangwelten anderer Kulturen. Ein wahrer Genuss für die Sinne! Der mongolische Virtuose konzertiert seit 1994 weltweit, so etwa als Gast Peter Gabriels auf dem WOMAD-Festival oder mit seiner Band „Violons Barbares“ auf dem Wacken Open Air 2019. Stets verzaubert und berührt er die Seelen seiner Zuhörer, so dass sie die Konzerte mit einem glücklichen Lächeln verlassen.



www.enkhjargal.com

Magische Klänge aus der Mongolei

Donnerstag, 22. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Ballad of Crows

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)

Ballad of Crows spielen akustisch handgemachte Musik mit honigsüßem mehrstimmigem Gesang. Traditionelles Singer/Songwriting aus ihrer Heimat Schottland begegnet Einflüssen aus dem Celtic-Folk und der Americana-Musik bis hin zum Bluegrass. Gefühlvolle Balladen und mitreißende Tunes, eine virtuose Geige, die swingende Mandoline und begleitende Gitarrenrhythmik prägen das Repertoire. Der schottische Kern der Band, **Steve Crawford** (Gitarre, Gesang) und **Pete Coutts** (Mandoline, Gesang) sowie Geigenspieler **Paul Bremen** mit vielen Oldtime-Fiddlesounds, überzeugen als hervorragende Einheit.



Schottenfolk & US-Bluegrass=„Celticana“

Freitag, 23. Okt. 2020, 20.00 Uhr –

Helene Blum & Harald Haugaard Band

In Kooperation mit

 **Kultur**
Ravensburg

im
Konzerthaus
Ravensburg!

VVK & AK: € 27,-/24,-/21,-/ Abo Plus: 20% Ermäßigung
erm. € 24,-/21,-/18,- (auch für Zehntscheuer-Mitglieder)

Helene Blum, Dänemarks Folksängerin Nummer 1, und Geiger **Harald Haugaard** haben sich als herausragende Interpreten der dänischen Musiktradition etabliert. Ihre eigenen Songs stehen stimmig neben alten dänischen Liedern und Klassik-Anklängen. Virtuosität und Lebendigkeit machen die Konzerte des Musikerpaars von der Insel Fyn unvergesslich. Unterstützt von ihrer bestens harmonisierenden Band



präsentieren Blum und Haugaard ihr neues Werk „Strømmen“. Erneut schaffen sie es die Tiefe menschlicher Gefühle und Stimmungen in ihren Liedern spürbar werden zu lassen. Von nordischer Klarheit über verträumte Melodien bis zu mitreißenden Instrumentalstücken ist Musik zu erleben, die Herz und Seele berührt. Es spielen: **Helene Blum** (Gesang), **Harald Haugaard** (Geige), **Mikkel Grue** (Gitarre), **Kirstine Pedersen** (Cello), **Sune Rahbek** (Schlagzeug).
www.blumhaugaard.dk

Emotionaler dänischer Folk

Samstag, 24. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Ravensburg slammt!

VVK & AK: € 12,-/erm. 10,- (Vereinsmitglieder 8,-)

Poetry Slam in der Zehntscheuer bedeutet: Literatur trifft Party. Poetinnen und Poeten aus dem gesamten deutschsprachigen Raum kommen nach Ravensburg, um das Publikum mit ihren Texten zu begeistern. Die Besucher entscheiden schließlich wer diesen literarischen Wettstreit als Sieger oder Siegerin verlässt. Durch den Abend führt **Marvin Suckut** in gewohnt lässig-charmanter Manier. Wer seinen selbstverfassten Text einmal auf einer Bühne vortragen möchte, erhält hier seine Chance. Bitte melden unter marvinsuckut@gmx.de und sechs Bühnenminuten sind greifbar nahe.

Kommt zu Wort!

Dienstag, 27. Okt. 2020, 15.00 Uhr!!!

Theater Patati Patata

Kinderherbst
RV

VVK & AK: € 6,-/erm. 4,- (Vereinsmitglieder 4,-)

Kinder kennen die überwältigenden Wanderungen der Tiere in Afrika. Riesige Gnu- und Zebraherden auf ihrem tausende Kilometer langen Weg durch die Savannen und Steppen. Aber warum wandern die Tiere schon seit ewigen



Zeiten solche Strecken? So auch das kleine Zebra mit der Zebromama und der ganzen Herde. Sie folgen den Regenwolken ins große, grüne Grasland. Doch der Weg dorthin ist weit, sehr weit. Hohe Berge, tiefe Schluchten und den großen, breiten Fluss mit den Krokodilen müssen die Zebras überwinden... Das Stück für Kinder ab 4 Jahren erzählt in einer Mischung aus Erzähltheater, Figurenspiel und live erzeugten Klängen – ausgehend von den großen Tierwanderungen in Afrika – vom Phänomen der Migration auf unserer Erde.
www.theaterpatati.de

Erzähltheater, Figurenspiel & Liveklänge

Vorschau November/Dezember 2020

4./5. Nov **Trans 4 Jazzfestival**

6. Nov **Popbüro**

7. Nov **Trans 4 Jazzfestival (Matinee)**

13. Nov **Zweierpasch**

20. Nov **Martin Spengler & die
foischn Wiener**

26. Nov **Suchtpotenzial**

27. Nov **Poems on the rocks**

28. Nov **Menzel Mutzke Quartett**

5. Dez **Stefan Waghubinger**

Mittwoch, 28. Oktober 2020, 18.00 & 20.30 Uhr!!!

Axel Hacke

2 Lesungen
18 u. 20.30 Uhr

VVK & AK: € 22,-/erm. 20,- (Vereinsmitglieder 18,-)



Axel Hacke Lesungen sind Unikate. Da hockt nicht einer hinter einem Tisch und trägt aus seinem neuen Buch vor, nein, Hacke redet über das Leben, erzählt von seiner Arbeit und hat fast alles dabei, was er im Leben geschrieben hat – und das ist sehr viel: tausende von Kolumnen aus dem Magazin der „Süddeutschen Zeitung“, dazu einen Stapel von Büchern, jenes zum

Beispiel über die sehr lustigen Speisekarten Oberst von Huhns bis zu dem heiter-philosophischen „Die Tage, die ich mit Gott verbrachte“. An diesem Abend geht es aber in erster Linie um sein allerneuestes Buch: „Wozu wir da sind. Walter Wemuts Handreichungen für ein gelungenes Leben“. Das ist der ebenso furiose wie entspannt-witzige Monolog eines hauptberuflichen Nachruf-Autors über die großen Fragen unserer Existenz.

www.axelhacke.de

Der Kolumnist des SZ-Magazins

Donnerstag, 29. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Magic acoustic Guitars

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)

Roland Palatzky und **Matthias Waßer**

zelebrieren als „**Magic acoustic Guitars**“ meisterhafte Spielfreude zwischen Flamenco-Rhythmik mit druckvollem Barré-Akkordfundament und Multitechnik-Soli. Markantes Stilelement der beiden Ausnahmegitarristen ist die perkussive Deckenarbeit, bei der die Fingerknochen effektiv auf die Hölzer der Edelinstrumente klopfen. Außerdem



im Einsatz: Violinbogen und Bottleneck. Von temporeich bis besinnlich werden alle musikalischen Register gezogen. Das Programm umfasst Eigenkompositionen, klassische Stücke wie Mozarts „Rondo a la Turca“, Jazzstandards wie „Sweet Georgia Brown“ und Django Reinhardts „Djangos Tiger“ und Popklassiker wie „Hotel California“, „Sultans of Swing“ oder „Tears in Heaven“.

www.magic-acoustic-guitars.de

Furiose Akustik-Gitarristen

Freitag, 30. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Fatih Çevikkollu

VVK & AK: € 18,-/erm. 16,- (Vereinsmitglieder 14,-)

„FatihMorgana“, das neue Solo des Kölner Kabarettisten, ist eine Einladung zum Perspektivwechsel, denn wer sich permanent in seiner Wohlfühl-Filterblase bewegt, besorgt es sich ständig selbst – möglicherweise befriedigend, aber ist es auch befruchtend? Wenn die Welt verrückt spielt und in Angst und Hysterie verfällt, braucht es jemanden, der sie wieder gerade rückt.



Fatih Çevikkollu widmet sich Schein und Sein, den Nachrichten und den Fake-News, den Nullen und den Einsen. Rückt die ganze Welt nach rechts? Werden wir islamisiert? Was macht die Digitalisierung mit uns? Çevikkollu klärt auf. Machen sie mit! Sehen Sie den Phrasendreschern aufs Maul! Schauen Sie den Hütchenspielern auf die Finger! Achten Sie auf die Tricks! Und vergessen Sie nicht: Sie haben immer die Wahl. www.fatihland.de

Fake News oder Kabarett?

Samstag, 31. Oktober 2020, 20.00 Uhr

Yasi Hofer Trio

VVK & AK: € 20,-/erm. 18,- (Vereinsmitglieder 16,-)



Gitarristin **Yasi Hofer** geht mit ihrem Fusionsound zwischen Rock, Blues und Jazz powervoll ihren Weg. Entdeckt von Steve Vai, stand sie als 14-jährige erstmals auf der Bühne. Ein Jahr später begann sie mit dem Musikstudium, u.a. am berühmten Berklee College of Music in Boston. Ihr Debüt-Album, auf dem sie alle Stücke selbst komponiert und arrangiert hat, wurde von zahlreichen renommierten Musikfachzeitschriften mit Bestnoten zensiert. Die Gitarre ist

das zentrale Element ihrer Musik, aber Yasi Hofer begeistert auch mit einer außergewöhnlichen Stimme. Ihre Songs – ob instrumental oder mit Gesang – sind eindringlich und mitreißend, zugleich virtuos und gefühlvoll.

Es spielen: **Yasi Hofer** (Gesang, Gitarre), **Steffen Knauss** (Bass), **Christoph Scherer** (Drums).

www.yasihofer.com

Gourmetgitarrensound

Programm September – Oktober 2020

Beginn 20.00 Uhr, Saalöffnung 19.00 Uhr (falls nicht anders angegeben)
Kapazität derzeit ca. 70 Plätze. Gruppen oder Paare, die an einem Tisch sitzen können, buchen im Vorverkauf bitte möglichst in einem Vorgang, nicht einzeln.
Vielen Dank!

Do 24. Sept

**Jazztime-Session mit
Ute Scherf-Clavel**

Fr 25. Sept

Phil Gates Band

Sa 26. Sept

Alex Behning & Band

Sa 3. Okt

Song Slam

Do 8. Okt

Joscho Stephan Trio

Fr 9. Okt

Werner Schmidbauer

Sa 10. Okt

HiSS

Do 15. Okt

**David Helbocks Random/
Control**

Fr 16. Okt

Cristin Claas Trio

Sa 17. Okt

**Enkhjargal "Epi"
Dandarvaanchig**

Do 22. Okt

Ballad of Crows

Fr 23. Okt im Konzerthaus RV!

**Helene Blum & Harald
Haugard Band**

Sa 24. Okt

Ravensburg slammt!

Di 27. Okt 15 Uhr !!!

**Kinderherbst RV:
Theater Patati Patata**

Mi 28. Okt 18.00 & 20.30 Uhr!!!

Axel Hacke

Do 29. Okt

Magic acoustic Guitars

Fr 30. Okt

Fatih Çevikkollu

Sa 31. Okt

Yasi Hofer Trio

Kartenvorverkauf: www.reservix.de / www.zehntscheuer-ravensburg.de
/ Tourist-Info Tel. 0751-82800 / Musikhaus Lange / Schwäbische Zeitung,
alle Ravensburg

Impressum

Herausgeber: Zehntscheuer Ravensburg e.V. | Redaktion: Michael Borrach
Titelbild: Alex Behning, Foto: Chris Danneffel - © ufer records | Layout: www.buero46.de
Kontakt: Zehntscheuer Ravensburg, Grüner-Turm-Str. 30, 88212 Ravensburg,
Tel. 0751/21915, E-Mail: info@zehntscheuer-rv.de, www.zehntscheuer-ravensburg.de

Kartenvorverkauf: Tourist-Info (Tel. 0751/82800), Musikhaus Lange, Schwäbische Zeitung –
alle Ravensburg.

Internetbestellung: www.reservix.de

Sowie in der Region und deutschlandweit bei allen bekannten Vorverkaufsstellen

Der Zehntscheuer Ravensburg e.V. wird unterstützt
durch die Stadt Ravensburg & das Ministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg
sowie seine Mitglieder

